



DCO-1901030301020301 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination**

**July - 2022**

**Hindi : Paper - 3 (Elective - 2)**

*(Aadhunik Hindi Kavya : Nahush)*

*(New Course)*

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।  
(२) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- १ मैथिलीशरण गुप्त व्यक्तित्व एवं कृतित्व स्पष्ट कीजिए। १४  
अथवा  
१ “‘नहुष’ खंडकाव्य में इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है।” १४  
तर्कसंगत उत्तर दीजिए।
- २ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से ‘नहुष’ खंडकाव्य का मूल्यांकन कीजिए। १४  
अथवा  
२ ‘नहुष’ खंडकाव्य की कथावस्तु लिखते हुए उद्देश्य स्पष्ट कीजिए। १४
- ३ महामानव के रूप में ‘नहुष’ का चरित्र चित्रण कीजिए। १४  
अथवा  
३ खंडकाव्य के लक्षणों के आधार पर ‘नहुष’ खंडकाव्य का मूल्यांकन कीजिए। १४
- ४ ‘नहुष’ खंडकाव्य के आधार पर शची की चारित्रिक विशेषताएं बताइए। १४  
अथवा

- ४ 'नहुष' खंडकाव्य की कथा का मूल स्रोत बताते हुए गुप्त जी द्वारा की गई नवीन उदभावनाओं पर प्रकाश डालिए। १४
- ५ टिप्पणियां लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'नहुष' खंडकाव्य की प्रासंगिकता।
  - (२) 'नहुष' खंडकाव्य के शीर्षक की सार्थकता।
  - (३) 'नहुष' खंडकाव्य में संवाद योजना।
  - (४) 'नहुष' खंडकाव्य काव्य में प्रतिकात्मकता।
-